



# STANDARD DOSTĘPNOŚCI E-MATERIAŁÓW DO KSZTAŁCENIA ZAWODOWEGO DLA OSÓB Z NIEPEŁNOSPRAWNOŚCIĄ INTELEKTUALNĄ W STOPNIU LEKKIM

PRZYGOTOWANY W RAMACH PROJEKTU  
„OPRACOWANIE KONCEPCJI I ODBIÓR  
E-MATERIAŁÓW EDUKACYJNYCH  
UKIERUNKOWANYCH NA WSPIERANIE KSZTAŁCENIA  
KOMPETENCJI ZAWODOWYCH”

WARSZAWA 2026

## STANDARD DOSTĘPNOŚCI E-MATERIAŁÓW DLA OSÓB Z NIEPEŁNOSPRAWNOŚCIĄ INTELEKTUALNĄ W STOPNIU LEKKIM

### DLA KWALIFIKACJI WYODRĘBNIONYCH W ZAWODACH:

1. Branża drzewno-meblarska (DRM.03). Nazwa zawodu: Pracownik pomocniczy stolarza (Wytwarzanie prostych wyrobów z drewna i materiałów drewnopodobnych).
2. Branża fryzjersko-kosmetyczna (FRK.02). Nazwa zawodu: Pracownik pomocniczy fryzjera (Wykonywanie fryzjerskich prac pomocniczych).
3. Branża hotelarsko-gastronomiczno-turystyczna (HGT.04). Nazwa zawodu: Pracownik pomocniczy gastronomii (Wykonywanie prac pomocniczych w obiektach świadczących usługi gastronomiczne).
4. Branża hotelarsko-gastronomiczno-turystyczna (HGT.05). Nazwa zawodu: Pracownik pomocniczy obsługi hotelowej (Wykonywanie prac pomocniczych w obiektach świadczących usługi hotelarskie).
5. Branża mechaniczna (MEC. 06). Nazwa zawodu: Pracownik pomocniczy mechanika (Montaż i obsługa prostych elementów maszyn i urządzeń).
6. Branża mechaniczna (MEC. 07). Nazwa zawodu: Pracownik pomocniczy ślusarza (Wykonywanie i naprawa elementów wyrobów oraz prostych części maszyn, urządzeń i narzędzi).
7. Branża przemysłu mody (MOD.07). Nazwa zawodu: Pracownik pomocniczy krawca (Wykonywanie prostych wyrobów odzieżowych).
8. Branża chemiczna i ochrony środowiska (CHM.08). Nazwa zawodu: Pracownik pomocniczy w gospodarce odpadami (Wykonywanie prac pomocniczych w gospodarce odpadami).
9. Branża ogrodnicza (OGR.07) Nazwa zawodu: Asystent florystyczny (Wykonywanie prostych prac florystycznych), (OGR.08.) Nazwa zawodu: Asystent ogrodniczy (Wykonywanie prostych prac ogrodniczych).



| WYMAGANIA/KRYTERIA WERYFIKACJI  |                 |           |     |
|---|-----------------|-----------|-----|
| E-MATERIAŁ  | Spełnia warunek |           |     |
|   | tak             | częściowo | nie |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jest zgodny z koncepcją i założeniami w zakresie standardów dostępności e-zasobów do kształcenia zawodowego dla uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (SPE - uczniowie z niepełnosprawnością w stopniu lekkim)</li> </ul>   |                 |           |     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Treści umieszczone w e-materiałach powinny być formułowane przystępnym językiem (instrukcje krótkie, jednoznaczne i zrozumiałe, zwięzłe i precyzyjne komunikaty słowne), wykorzystany w nich zasób słów należy ograniczyć do zestawu niezbędnego dla zrozumienia prezentowanego tekstu. Pamiętać należy, że uczniowie z niepełnosprawnością intelektualną mają trudność z zastosowaniem w praktyce poznanego słownictwa (przewaga zapamiętanych słów nad ich właściwym ujęciem)</li> </ul>   |                 |           |     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• E-materiały winny uwzględniając trudności uczniów ze zrozumieniem pojęć, definicji, reguł, wykorzystywać wizualizację</li> </ul>   |                 |           |     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dłuższe teksty powinny być dzielone na krótsze fragmenty. Należy ilustrować fragmenty dotyczące bardziej abstrakcyjnych pojęć w obrazowy sposób. Zadaniem e-materiału jest przede wszystkim wskazanie praktycznej przydatności poznanych pojęć, definicji, reguł, zjawisk, procesów w miejsce mechanicznego zapamiętania i odtwarzania przez ucznia.</li> <li>• E-materiały winny zawierać dokładne instruowanie wstępne, dostarczać wskazówek w tekście opracowania, stosować powtórzenia, ograniczane powinny być instrukcje słowne na rzecz grafiki, obrazu, map myśli itp.;</li> </ul> |                 |           |     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Umieszczone w e-materiale schematy, grafiki, mapy, tablice, modele, i inne formy wizualizacji powinny być przygotowane w sposób przejrzysty i uproszczony, dostosowany do percepcji ucznia. Proces poznawczy powinien rozpoczynać się od treści konkretno-obrazowych i najbliższych doświadczeniu ucznia. Aby wizualizacja spełniła</li> </ul>   |                 |           |     |



| WYMAGANIA/KRYTERIA WERYFIKACJI   |                 |           |     |
|--|-----------------|-----------|-----|
| E-MATERIAŁ   | Spełnia warunek |           |     |
|  | tak             | częściowo | nie |
| swoje zadanie, musi uwzględniać ograniczenia ucznia w zakresie spostrzegania, które jest niedokładne, wybiórcze oraz często zaburzone w zakresie analizy i syntezy.  |                 |           |     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Ważniejsze terminy, nazwy czy nowe pojęcia powinny być zaznaczone w tekście. Uczeń z niepełnosprawnością intelektualną ma problemy z korzystaniem z tekstu ciągłego, wyodrębnieniem z niego informacji ważnych, nowych, istotnych dla dalszej pracy z abstraktem. Wymagania uwzględniać powinny trudność ucznia w zakresie korzystania z tekstu ciągłego oraz selekcji informacji i ich porządkowania.</li> </ul> |                 |           |     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Pytania, zadania, polecenia stosowane w e-materiale powinny uwzględniać trudności uczniów związane z myśleniem przyczynowo-skutkowym, abstrakcyjnym, słowno-pojęciowym oraz rozumieniem lub formułowaniem problemów czy orientacją w czasie i przestrzeni. Wymaganie dotyczy zarówno formy tych zadań, jak i treści.</li> </ul>   |                 |           |     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>E-materiały powinny prowadzić ucznia poprzez poszczególne etapy samodzielnego zdobywania wiedzy ze względu na jego małą samodzielność podczas wykonywania zadań.</li> </ul>   |                 |           |     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>E-materiał powinien umożliwić uczniowi zastosowanie uzyskanych informacji w praktycznym działaniu. Wymaganie ma na uwadze potrzebę przełożenia zdobywanej wiedzy na jej praktyczną przydatność w wykonywaniu zawodu oraz zwrócenie uwagi na potrzebę podania wzorca, w jaki sposób należy to zrobić.</li> </ul>   |                 |           |     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Zagadnienia dotyczące zadań technicznych powinny być wspomagane materiałami graficznymi, pokazami, propozycjami szablonów wykonania, czy też schematów</li> </ul>   |                 |           |     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>E-materiał powinien umożliwić jak najczęstsze korzystanie z modeli, konkretów, okazów, przedmiotów możliwych do bezpośredniego poznania, w drugiej kolejności ze słowa mówionego, najrzadziej z tekstu do przeczytania.</li> </ul>  |                 |           |     |



| WYMAGANIA/KRYTERIA WERYFIKACJI   |                 |           |     |
|--|-----------------|-----------|-----|
| E-MATERIAŁ   | Spełnia warunek |           |     |
|  | tak             | częściowo | nie |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>E-materiał powinien zawierać nawiązanie do informacji już posiadanych przez ucznia przed wprowadzeniem nowej wiedzy, ułatwiając mu łączenie tych treści.</li> </ul>   |                 |           |     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>E-materiał powinien zawierać propozycje rozwijania strategii pamięciowych ucznia oraz kompensowanie braków w tym zakresie (np. nauka tworzenia notatek graficznych przedstawiających sekwencje niezbędnych kroków do rozwiązania zadania, określających elementy pracy, którą należy przygotować).</li> </ul> |                 |           |     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>E-materiał powinien być tak skonstruowany, aby uwzględniał wolne tempo pracy ucznia (należy pamiętać, że istnieją czasem znaczne indywidualne różnice między uczniami).</li> </ul>  |                 |           |     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>E-materiał powinien uwzględnić wyżej wymienione wskazania w instrukcjach dotyczących przygotowania się ucznia do egzaminu potwierdzającego kwalifikacje zawodowe na poziomie pracownika pomocniczego w dedykowanych zawodach.</li> </ul>  |                 |           |     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Jest konsultowany przez pedagoga specjalnego</li> </ul>   |                 |           |     |

| FILM EDUKACYJNY   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Treści filmu są dostosowane do możliwości uczniów, m.in.: <ul style="list-style-type: none"> <li>dokumentacja napisana językiem przystępnym, związanym z wykonywaniem czynności zawodowych</li> <li>wyjaśnianie skomplikowanych procesów, doświadczeń, zjawisk z uwzględnieniem ograniczeń dotyczących myślenia, z odwołaniem do konkretów (dominuje myślenie konkretne, zwolnione tempo, mała szybkość i giętkość, słaby krytycyzm, trudności w definiowaniu pojęć abstrakcyjnych)</li> </ul> </li> </ul> |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Plan zdjęciowy/scenografia:</li> </ul>   |  |  |  |



| FILM EDUKACYJNY  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| o dekoracje i rekwizyty dobrane w taki sposób, aby wspomagały proces rozumienia poprzez kojarzenie faktów/zdarzeń itp. (dostosować do rozumienia o charakterze sytuacyjnym)  |  |  |  |
| • Ścieżka dźwiękowa, dopasowana do charakteru zagadnienia i spójna z treścią filmu, obejmuje co najmniej: <ul style="list-style-type: none"> <li>o Głos lektora – opisujący w sposób przystępny wszystkie prezentowane treści</li> </ul>   |  |  |  |
| • Teksty lektora, aktorów pisane są przystępnym i zrozumiałym językiem (instrukcje krótkie, jednoznaczne i zrozumiałe, zwarte i precyzyjne komunikaty słowne; wykorzystany w nich zasób słów należy ograniczyć do zestawu niezbędnego dla zrozumienia prezentowanego tekstu - uczniowie nie rozumieją tekstów o charakterze abstrakcyjnym, wymagających logicznego myślenia, wyciągania wniosków, abstrahowania i wykonywania samodzielnych rozwiązań) |  |  |  |
| • Zawiera opisy i napisy pisane uproszczonym i zrozumiałym językiem  |  |  |  |
| • Opisy i napisy: pisane są w języku polskim tekstem uproszczonym  |  |  |  |
| • Plansze zamieszczone pod filmem powinny być wspomagane materiałami graficznymi, pokazami, propozycjami szablonów wykonania/ schematów  |  |  |  |

| FILM INSTRUKTAŻOWY   |  |  |  |
|--|--|--|--|
| • Materiał obudowany komentarzem dydaktycznym audio i/lub tekstowym (stopień trudności tekstu dostosowany do możliwości intelektualnych uczniów) w odwołaniu do sytuacji/konkretu.   |  |  |  |
| • Film szczegółowo obrazuje m.in.: <ul style="list-style-type: none"> <li>o przejrzystą ilustrację stanowiska pracy w zakładzie pracy</li> <li>o kolejne etapy pracy technologicznej przy współdziałaniu lektora informującego o wykonywaniu poszczególnych czynności</li> </ul> |  |  |  |



| FILM INSTRUKTAŻOWY  |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>○ prezentację montażu, demontażu lub obsługi narzędzi, urządzeń, maszyn, instalacji wykorzystywanych do realizacji czynności zawodowych</li> <li>○ wskazanie różnorodności metod i technik wykorzystywanych w danej branży do osiągnięcia efektu końcowego</li> <li>○ demonstrację efektu końcowego na początku i na końcu filmu</li> </ul>  |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ścieżka dźwiękowa, dopasowana do charakteru zagadnienia i spójna z treścią filmu, obejmuje co najmniej: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ głos lektora – opisujący w sposób przystępny (zrozumiałym językiem, właściwym dla myślenia konkretno-obrazowego, z doprecyzowaniem nazw urządzeń, narzędzi i czynności) wszystkie kolejne czynności wykonywane przez pracownika</li> </ul> </li> </ul>  |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Teksty lektora, aktorów pisane są przystępnym i zrozumiałym językiem (instrukcje krótkie, jednoznaczne i zrozumiałe, zwarte i precyzyjne komunikaty słowne; wykorzystany w nich zasób słów należy ograniczyć do zestawu niezbędnego dla zrozumienia prezentowanego tekstu - uczniowie nie rozumieją tekstów o charakterze abstrakcyjnym, wymagających logicznego myślenia, wyciągania wniosków, uogólniania, abstrahowania i wykonywania samodzielnych rozwiązań)</li> </ul> |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Zawiera opisy i napisy pisane uproszczonym i zrozumiałym językiem</li> </ul>   |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Plansze zamieszczone pod filmem: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ pisane są w języku polskim tekstem uproszczonym</li> <li>○ Teksty powinny być tak skonstruowane, aby uwzględniały wolne tempo czytania ucznia</li> <li>○ Plansze zamieszczone pod filmem powinny być wspomagane materiałami graficznymi, pokazami, propozycjami szablonów wykonania/ schematów</li> </ul> </li> </ul>  |  |  |  |



| <b>SEKWENCJE FILMOWE</b>   |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Materiał obudowany komentarzem dydaktycznym audio i/lub tekstowym (stopień trudności tekstu dostosowany do możliwości intelektualnych uczniów) w odwołaniu do sytuacji/konkretu.</li> </ul>   |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Sekwencje filmowe szczegółowo obrazują m.in.:               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ przejrzystą ilustrację stanowiska pracy w zakładzie pracy</li> <li>○ działania zgodne z zasadą stopniowania trudności oraz wynikania jednej czynności z drugiej</li> <li>○ kolejne etapy pracy technologicznej przy współdziałaniu lektora informującego o wykonywaniu poszczególnych czynności</li> <li>○ prezentację montażu, demontażu lub obsługi narzędzi, urządzeń, maszyn, instalacji wykorzystywanych do realizacji czynności zawodowych</li> <li>○ wskazanie różnorodności metod i technik wykorzystywanych w danej branży do osiągnięcia efektu końcowego</li> <li>○ demonstrację efektu końcowego na początku i na końcu filmu</li> </ul> </li> </ul> |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ścieżka dźwiękowa, dopasowana do charakteru zagadnienia i spójna z treścią sekwencji filmowych, obejmuje co najmniej:               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ głos lektora – opisujący w sposób przystępny (zrozumiałym językiem, właściwym dla myślenia konkretno-obrazowego, z doprecyzowaniem nazw urządzeń, narzędzi i czynności) wszystkie kolejne czynności wykonywane przez pracownika</li> </ul> </li> </ul>   |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Teksty lektora, aktorów pisane są przystępnym i zrozumiałym językiem (instrukcje krótkie, jednoznaczne i zrozumiałe, zwięzłe i precyzyjne komunikaty słowne; wykorzystany w nich zasób słów należy ograniczyć do zestawu niezbędnego dla zrozumienia prezentowanego tekstu - uczniowie nie rozumieją tekstów o charakterze abstrakcyjnym, wymagających logicznego myślenia, wyciągania wniosków, uogólniania, abstrahowania i wykonywania samodzielnych rozwiązań)</li> </ul>   |  |  |  |



| <b>SEKWENCJE FILMOWE</b>   |  |  |  |
|--|--|--|--|
| • Zawiera opisy i napisy pisane uproszczonym i zrozumiałym językiem  |  |  |  |
| • Plansze i napisy: Proszę o podzielenie na 3 wiersze do oceny (zgodnie z czarnymi kropkami) <ul style="list-style-type: none"> <li>○ pisane są w języku polskim tekstem uproszczonym</li> <li>○ Teksty powinny być tak skonstruowane, aby uwzględniały wolne tempo czytania ucznia</li> <li>○ Plansze umieszczone pod filmem powinny być wspomagane materiałami graficznymi, pokazami, propozycjami szablonów wykonania/ schematów</li> </ul> |  |  |  |

| <b>WIZUALIZACJA</b>   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| • Umieszczone w modelu rysunki, schematy, infografiki, mapy, tablice, modele i inne formy wizualizacji są przygotowane w sposób przejrzysty i uproszczony, dostosowany do percepcji ucznia  |  |  |  |
| • Materiały, uwzględniając trudności uczniów ze zrozumieniem pojęć, definicji, reguł, przy zastosowaniu wizualizacji, wprowadzają podział tekstu na krótsze fragmenty, ilustrując fragmenty dotyczące bardziej abstrakcyjnych pojęć w różny sposób  |  |  |  |
| • Ważniejsze terminy, nazwy czy nowe pojęcia powinny być zaznaczone w tekście   |  |  |  |
| • Polecenia pisane są: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ przystępnym i zrozumiałym językiem - instrukcje krótkie, jednoznaczne i zrozumiałe, zwięzłe i precyzyjne komunikaty słowne; wykorzystany w nich zasób słów należy ograniczyć do zestawu niezbędnego dla zrozumienia prezentowanego modelu (uczniowie nie rozumieją tekstów o charakterze abstrakcyjnym, wymagających logicznego myślenia, wyciągania wniosków, abstrahowania i wykonywania samodzielnych rozwiązań).</li> </ul> |  |  |  |
| • Teksty powinny być tak skonstruowane, aby uwzględniały wolne tempo czytania ucznia  |  |  |  |



| <b>ANIMACJA</b>  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Umieszczone w animacji schematy, infografiki, mapy, tablice, modele i inne formy wizualizacji są przygotowane w sposób przejrzysty i uproszczony, dostosowany do percepcji ucznia</li> </ul>  |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Animacja przedstawia obiekt 3D w sposób konkretno-obrazowy:</li> </ul>  |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Opis odwołuje się do praktycznych przykładów zastosowania</li> </ul>  |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Teksty lektora pisane są przystępnym i zrozumiałym językiem (instrukcje krótkie, jednoznaczne i zrozumiałe, zwarte i precyzyjne komunikaty słowne; wykorzystany w nich zasób słów należy ograniczyć do zestawu niezbędnego dla zrozumienia prezentowanego tekstu</li> </ul> |  |  |  |

| <b>ATLAS INTERAKTYWNY</b>  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Zawiera materiały obejmujące m.in.: <ul style="list-style-type: none"> <li>legendę napisaną uproszczonym językiem</li> <li>bardzo dobrej jakości grafiki w sposób przejrzysty ilustrujące treści i umożliwiające</li> <li>bezpośrednie poznanie prezentowanych zagadnień, wspomagając rozumienie złożonych strategii poznawczych)</li> </ul> </li> </ul>  |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Zawiera opis obiektu w formie: <ul style="list-style-type: none"> <li>Tekstu formułowanego przystępnym językiem (instrukcje krótkie, jednoznaczne i zrozumiałe, zwarte i precyzyjne komunikaty słowne), wykorzystany w nich zasób słów należy ograniczyć do zestawu niezbędnego dla zrozumienia prezentowanego tekstu. (wskazane: dostarczanie wskazówek w tekście opracowania, stosowanie powtórzeń, ograniczanie instrukcji słownych na rzecz grafiki, obrazu, map myśli itp.)</li> </ul> </li> </ul> |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Daje możliwość co najmniej:</li> </ul>  |  |  |  |



| <b>ATLAS INTERAKTYWNY</b>   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| ○ odsłuchania informacji obrazowych/tekstowych  |  |  |  |
| ● Ścieżka dźwiękowa obejmuje co najmniej: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ elementy udźwiękowania symulujące sytuacje rzeczywiste (odwołanie do konkretnego): odgłosy/ efekty dźwiękowe: maszyn, hali pracy,</li> </ul>   |  |  |  |
| ● Teksty lektora pisane są przystępnym i zrozumiałym językiem (instrukcje krótkie, jednoznaczne i zrozumiałe, zwięźle i precyzyjne komunikaty słowne; wykorzystany w nich zasób słów należy ograniczyć do zestawu niezbędnego dla zrozumienia prezentowanego tekstu, w miarę możliwości odniesienie do konkretnego, który umożliwi uczniowi zastosowanie uzyskanych informacji w praktycznym działaniu) |  |  |  |

| <b>GALERIA ZDJĘĆ LUB GRAFIK</b>  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| ● Zawiera zdjęcia lub grafiki pozwalające na powiązanie teoretycznych treści z obrazem <ul style="list-style-type: none"> <li>○ uporządkowane w sposób systematyczny</li> </ul>  |  |  |  |
| ● Ścieżka dźwiękowa obejmuje co najmniej: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ głos lektora opisujący w sposób przystępny poszczególne obrazy</li> </ul>   |  |  |  |
| ● Teksty lektora pisane są przystępnym i zrozumiałym językiem (instrukcje krótkie, jednoznaczne i zrozumiałe, zwięźle i precyzyjne komunikaty słowne; wykorzystany w nich zasób słów należy ograniczyć do zestawu niezbędnego dla zrozumienia prezentowanego tekstu) |  |  |  |



| <b>SYMULATOR EDUKACYJNY</b>   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Interaktywny symulator ma umożliwić uczniowi ćwiczenie podstawowych, bez wysokiego stopnia złożoności, czynności zawodowych na zwizualizowanym stanowisku pracy</li> </ul>   |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Zawiera co najmniej: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ instrukcje napisane zrozumiałym, prostym językiem, istotnym w operowaniu treścią, wyraźne wyszczególnienie kolejności działania, lista kroków, dobierania narzędzi, oprzyrządowania</li> <li>○ obrazy i dźwięki ilustrujące określone czynności zawodowe</li> <li>○ działania przygotowane w uporządkowany i systematyczny sposób</li> <li>○ działania zgodne z zasadą stopniowania trudności oraz wynikania jednej czynności z drugiej</li> </ul> </li> </ul> |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Treść materiału podzielona na dwie części - teoretyczną i praktyczną, umożliwia uczniowi zastosowanie wiedzy w praktyce</li> </ul>   |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Dostarcza informacji zwrotnych dotyczących prawidłowości i nieprawidłowości wykonywanej czynności zawodowej, z możliwością korekty działań</li> </ul>  |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ścieżka dźwiękowa obejmuje co najmniej: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ opisy i instrukcje głosowe lektora, z wykorzystaniem konkretno-obrazowego prezentowania treści, z doprecyzowaniem nazw urządzeń, narzędzi i czynności</li> </ul> </li> </ul>  |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Tekst napisany jest językiem przystępnym i zrozumiałym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną z użyciem słownictwa zawodowego</li> </ul>  |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Teksty powinny być tak skonstruowane, aby uwzględniały wolne tempo czytania ucznia (krótkie teksty)</li> </ul>   |  |  |  |



| EDUKACYJNA GRA DECYZYJNA  |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Zawiera co najmniej: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ bazy danych: czytelne wyszczególnienie proponowanych do wyboru decyzji</li> </ul> </li> </ul>  |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Zawiera co najmniej: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ zdania tak skonstruowane, aby uwzględniały możliwości psychofizyczne ucznia z niepełnosprawnością intelektualną,</li> <li>○ krótkie, jednoznaczne i zrozumiałe teksty, zwarte i precyzyjne komunikaty słowne,</li> <li>○ praktyczne wskazówki istotne w pracy nad wykonaniem zadania</li> </ul> </li> </ul>  |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Zawiera: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ poziom trudności dostosowany do indywidualnych możliwości intelektualnych ucznia z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu lekkim</li> <li>○ w sytuacji popełnienia błędu przez ucznia (niepoprawnego wyboru decyzji) informacje zwrotne skonkretyzowane</li> <li>○ wykorzystany zasób słów ograniczony do zestawu niezbędnego dla zrozumienia prezentowanych treści</li> </ul> </li> </ul>                      |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ścieżka dźwiękowa obejmuje: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ instrukcje głosowe lektora podawane przystępnym i zrozumiałym językiem (instrukcje krótkie, jednoznaczne i zrozumiałe, zwarte i precyzyjne komunikaty słowne; wykorzystany w nich zasób słów należy ograniczyć do zestawu niezbędnego dla zrozumienia prezentowanej treści)</li> </ul> </li> </ul>  |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Teksty lektora, aktorów pisane są przystępnym i zrozumiałym językiem (informacje, pytania krótkie, jednoznaczne i zrozumiałe, zwarte i precyzyjne komunikaty słowne; wykorzystany w nich zasób słów należy ograniczyć do zestawu niezbędnego dla zrozumienia prezentowanej treści- uczniowie nie rozumieją tekstów o charakterze abstrakcyjnym, wymagających logicznego myślenia, wyciągania wniosków, abstrahowania i wykonywania samodzielnych rozwiązań)</li> </ul> |  |  |  |



| <b>GRA NA DOBIERANIE</b>  |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Zawiera co najmniej: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ instrukcje: wyraźne wyszczególnienie kolejności działania, lista kroków</li> <li>○ nazwy elementów w formie uproszczonych tekstów, wykorzystany w nich zasób słów należy ograniczyć do zestawu niezbędnego dla zrozumienia prezentowanego elementu, z zastosowaniem pokazu</li> <li>○ rysunki techniczne, technologiczne w najprostszej formie</li> <li>○ bibliotekę przedstawionych graficznie elementów do dobierania. Grafiki zaprezentowane w sposób łatwy do odczytania ich znaczenia bazowego</li> </ul> </li> </ul> |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Zawiera co najmniej: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ zadania tak skonstruowane, aby uwzględniały możliwości psychofizyczne ucznia z niepełnosprawnością intelektualną,</li> <li>○ krótkie, jednoznaczne i zrozumiałe teksty, zwięzłe i precyzyjne komunikaty słowne,</li> <li>○ praktyczne wskazówki istotne w pracy nad wykonaniem zadania</li> </ul> </li> </ul>  |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Zawiera m.in.: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ poziom trudności dostosowany do indywidualnych możliwości intelektualnych ucznia z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu lekkim</li> <li>○ informacje zwrotne skonkretyzowane</li> <li>○ informacje zwrotne systematycznie stosowane (np. gdy dany element nie może być zastosowany)</li> </ul> </li> </ul>  |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ścieżka dźwiękowa obejmuje: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ instrukcje głosowe lektora podawane przystępnym i zrozumiałym językiem (instrukcje krótkie, jednoznaczne i zrozumiałe, zwięzłe i precyzyjne komunikaty słowne; wykorzystany w nich zasób słów należy ograniczyć do zestawu niezbędnego dla zrozumienia prezentowanej treści)</li> </ul> </li> </ul>   |  |  |  |



|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <b>GRA NA DOBIERANIE</b>  |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teksty lektora pisane są poprawną polszczyzną, uwzględniają trudności uczniów ze zrozumieniem pojęć, definicji, reguł, zawierają podział tekstu na krótsze fragmenty, ilustrują fragmenty dotyczące bardziej abstrakcyjnych pojęć w obrazowy sposób</li> </ul> |  |  |  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <b>DOKUMENTACJA INTERAKTYWNA</b>  |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wiąże treści teoretyczne napisane językiem dostosowanym do możliwości psychofizycznych uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu lekkim wraz ze wskazaniem do praktycznego zastosowania</li> </ul>   |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zawiera m.in.: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ obiekty graficzne (rysunki, schematy, wykresy) w sposób bezpośredni nawiązujące do treści teoretycznych</li> <li>○ przypisane obiektom dane tekstowe (krótkie teksty pisane uproszczonym językiem z ilustracją obrazową abstrakcyjnych pojęć)</li> <li>○ schematy przedstawione w uproszczony sposób</li> <li>○ wykresy dostosowane do percepcji ucznia</li> </ul> </li> </ul> |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ścieżka dźwiękowa obejmuje co najmniej: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ głos lektora z zastosowaniem przystępnego i zrozumiałego języka (instrukcje krótkie, jednoznaczne i zrozumiałe, zwarte i precyzyjne komunikaty słowne; wykorzystany w nich zasób słów należy ograniczyć do zestawu niezbędnego dla zrozumienia prezentowanej treści)</li> </ul> </li> </ul>   |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zadania mają różne poziomy trudności i są dostosowane do możliwości psychofizycznych ucznia</li> <li>• Dają możliwość co najmniej:</li> </ul>  |  |  |  |



| <b>DOKUMENTACJA INTERAKTYWNA</b>   |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>○ wielokrotnego powtórzenia wykonania ćwiczenia i jego sprawdzenia, aż do momentu wykonania go w pełni poprawnie</li> <li>○ wyświetlania wskazówek naprowadzających w przypadku błędnej odpowiedzi</li> </ul> |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Teksty pisane są uproszczonym, przystępnym i zrozumiałym językiem</li> </ul>  |  |  |  |

| <b>PLANSZA INTERAKTYWNA</b>   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Zawiera treści napisane językiem dostosowanym do możliwości psychofizycznych uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu lekkim</li> </ul>   |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Zawiera m.in.: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ obiekty graficzne (rysunki, schematy, wykresy) w sposób bezpośredni nawiązujące do treści teoretycznych</li> <li>○ przypisane obiektom dane tekstowe (krótkie teksty pisane uproszczonym językiem z ilustracją obrazową abstrakcyjnych pojęć)</li> <li>○ schematy przedstawione w uproszczony sposób</li> <li>○ wykresy dostosowane do percepcji ucznia</li> </ul> </li> </ul> |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ścieżka dźwiękowa w filmach, nagraniach dźwiękowych obejmuje co najmniej: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ głos lektora z zastosowaniem przystępnego i zrozumiałego języka (instrukcje krótkie, jednoznaczne i zrozumiałe, zwięzłe i precyzyjne komunikaty słowne; wykorzystany w nich zasób słów należy ograniczyć do zestawu niezbędnego dla zrozumienia prezentowanej treści)</li> </ul> </li> </ul>                        |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Teksty pisane są uproszczonym, przystępnym i zrozumiałym językiem</li> </ul>   |  |  |  |



### WIRTUALNA WYCIECZKA

- Zdjęcia poszczególnych stanowisk pracy szczegółowo obrazują co najmniej:
  - przejrzystą ilustrację stanowiska pracy w zakładzie pracy
- Ścieżka dźwiękowa, dopasowana do charakteru zagadnienia i spójna z treścią obrazu, obejmuje co najmniej:
  - głos lektora – opisujący w sposób przystępny wszystkie elementy ilustrujące poszczególne miejsca pracy
- Teksty lektora pisany są przystępnym i zrozumiałym językiem (informacje krótkie, jednoznaczne i zrozumiałe, zwarte i precyzyjne komunikaty słowne; wykorzystany w nich zasób słów należy ograniczyć do zestawu niezbędnego dla zrozumienia prezentowanego tekstu - uczniowie nie rozumieją tekstów o charakterze abstrakcyjnym, wymagających logicznego myślenia, wyciągania wniosków, uogólniania, abstrahowania i wykonywania samodzielnych rozwiązań)
- Napisy, teksty:
  - napisane są językiem dostosowanym do możliwości psychofizycznych uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu lekkim
- Napisy, teksty:
  - przypisane obiektom dane tekstowe pisane są uproszczonym językiem z ilustracją obrazową abstrakcyjnych pojęć
- Teksty powinny być tak skonstruowane, aby uwzględniały wolne tempo czytania ucznia (krótkie teksty)

### SŁOWNIK POJĘĆ DLA E-ZASOBU

- Zawiera słownictwo fachowe / specjalistyczne (z ilustracją treści dotyczących abstrakcyjnych pojęć) które występuje w całym e-zasobie wraz z wyjaśnieniami/definicjami (ważniejsze terminy, nazwy czy nowe pojęcia powinny być zaznaczone w tekście)



| PRZEWODNIK DLA NAUCZYCIELA  |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Zawiera co najmniej: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ wskazówki wykorzystania e-zasobu w pracy dydaktycznej, m.in.: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ organizowania pracy uczniów indywidualnej, w grupach i w zespole podczas zajęć z wykorzystaniem metod stosowanych w dydaktyce osób z niepełnosprawnością intelektualną, w szczególności w oparciu o praktyczne działanie</li> <li>○ organizowania pracy uczniów indywidualnej i w grupach poza zajęciami z wykorzystaniem metod stosowanych w dydaktyce osób z niepełnosprawnością intelektualną, w szczególności w oparciu o praktyczne działanie</li> <li>○ indywidualizowania pracy z uczniem/uczniemi podczas zajęć i poza nimi</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>              |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Zawiera co najmniej: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ linki do stron internetowych, m.in.: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <a href="http://www.ore.edu.pl">www.ore.edu.pl</a></li> <li>✓ <a href="https://ore.edu.pl/category/ksztalcenie-i-wychowanie/uczen-ze-specjalnymi-potrzebami-edukacyjnymi/">https://ore.edu.pl/category/ksztalcenie-i-wychowanie/uczen-ze-specjalnymi-potrzebami-edukacyjnymi/</a></li> <li>✓ <a href="http://www.laski.edu.pl">www.laski.edu.pl</a></li> <li>✓ <a href="http://www.pfron.org.pl">www.pfron.org.pl</a></li> <li>✓ <a href="http://www.niepelnosprawni.gov.pl">www.niepelnosprawni.gov.pl</a></li> <li>✓ <a href="http://www.pzn.org.pl">www.pzn.org.pl</a></li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> |  |  |  |



| <b>PRZEWODNIK DLA UCZĄCEGO SIĘ</b>   |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Zawiera co najmniej: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ informację o strukturze e-zasobu i powiązaniach pomiędzy elementami e-zasobu przygotowaną w sposób przejrzysty, napisaną przystępnym językiem</li> <li>○ wskazówki/instrukcje jak korzystać z e-materiału w procesie samokształcenia (instrukcje krótkie, jednoznaczne i zrozumiałe, zwięzłe i precyzyjne komunikaty słowne)</li> </ul> </li> </ul> |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Jest napisany językiem zrozumiałym dla ucznia z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu lekkim. Teksty powinny być tak skonstruowane, aby uwzględniały wolne tempo czytania ucznia (krótkie teksty) <ul style="list-style-type: none"> <li>● Tekst jest dzielony na krótsze fragmenty, występuje ilustracja fragmentów dotyczących bardziej abstrakcyjnych pojęć</li> </ul> </li> </ul>                       |  |  |  |

| <b>INSTRUKCJA UŻYTKOWANIA</b>  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Zawiera co najmniej: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ zilustrowane i zdefiniowane elementy panelu obsługi e-zasobu i jego składowych (dostosowane do percepcji osób z niepełnosprawnością intelektualną)</li> </ul> </li> </ul> |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Daje możliwość co najmniej: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ poznania wykazu możliwych trudności technicznych wraz z propozycjami postępowania, napisanymi przystępnym językiem</li> </ul> </li> </ul>                          |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Zawiera symbole graficzne przygotowane w sposób zrozumiały, umożliwiającą bezpośrednią percepcję</li> </ul>   |  |  |  |

